**FORMATO PARA EL DESARROLLO DE COMPONENTE FORMATIVO**

| **PROGRAMA DE FORMACIÓN** | English Does Works - Level 3 |
| --- | --- |

| **COMPETENCIA** | 240202501 - Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y laborales según los criterios establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. | **RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | 240202501-01 - Brindar información de lugares a partir del uso expresiones en presente simple en contexto. |
| --- | --- | --- | --- |

| **NÚMERO DEL COMPONENTE FORMATIVO** | CF01 |
| --- | --- |
| **NOMBRE DEL COMPONENTE FORMATIVO** | ***Help me, please!*** |
| **BREVE DESCRIPCIÓN** | El componente formativo inicial para este tercer nivel está destinado al desarrollo de temáticas sobre indicaciones en la ciudad, preposiciones de lugar, verbos modales, entre otras, que le permiten resaltar los conocimientos de la lengua inglesa de acuerdo con las necesidades sociales y laborales establecidas en el Marco Común Europeo. |
| **PALABRAS CLAVE** | *there, next to, beside, across, between, behind, questions* |

| **ÁREA OCUPACIONAL** | 4 - Ciencias sociales, educación, servicios gubernamentales y religión. |
| --- | --- |
| **IDIOMA** | **Inglés / Español** |

**A. Tabla de contenidos**

**Introducción**

**1. Indicando direcciones. *Please, where is the bank?***

1.1. Lugares de la ciudad

1.2. Proporcionando indicaciones para llegar a un lugar en la ciudad

**2. Preposiciones de lugar. *Where are you?***

2.1. Uso de las preposiciones de lugar

2.2. Ubicación de las preposiciones de lugar

**3. Estructura gramatical. *What are you doing?***

3.1 Verbo *to be* (ser o estar)

3.2. El presente continuo

**4. Expresión *“There-be”. Is there a parcel for me?***

**5. *Wh questions* y verbos modales (*can/could*). *What’s that?***

5.1. Estructura gramatical de la *wh question*

5.2. Uso de los verbos modales *can* y *could*

1. **Introducción**

Bienvenido al componente formativo *Help me, please!* / ¡Ayuda, por favor! En el siguiente video, podrá encontrar, de forma general, la temática que estudiará:



1. **Desarrollo de contenidos**

**1. Indicando direcciones. *Please, where is the bank?***

Es muy común que alguna vez se haya solicitado una indicación para llegar a algún lugar, por lo que en este caso, en inglés, resulta muy fácil la forma de pedir y dar direcciones; para ello, generalmente, se hace uso del verbo ser o estar, por ejemplo:

| ¿Dónde está la escuela? / *Where is the school?*  Se responde: La escuela está al lado de la iglesia /*The school is next to the church*. | . |
| --- | --- |

| ¿Dónde está el cine? / *Where is the cinema?*  Se responde: Está frente al restaurante Milan. / *It’s in front of Milan restaurant.* |  |
| --- | --- |

**1.1. Lugares de la ciudad**

En toda ciudad existen diversos lugares, como museos, teatros, cines, restaurantes, hospitales, bancos, parques, centros comerciales, tiendas, entre otros. A continuación, se presenta una lista con algunos de estos lugares. Escuche y repita:



**1.2. Proporcionando indicaciones para llegar a un lugar en la ciudad**

Cuando las personas van a un lugar y no saben dónde queda, generalmente, le preguntan a un amigo u otra persona.

*For example:*

| **Sue**: *Hello Jim. How are you?*  **Jim**: *Hi Sue. I’m fine and you?*  **Sue**: *Fine, thanks. And, what are you doing here?*  **Jim**: *I want to go to the post office, but I don’t know where it is. Can you tell me where the post office is, please?*  **Sue**: *Sure. Go ahead! It´s across the street from the park, between the museum and the police station.*  **Jim**: *Oh, thank you, Sue*. |  |
| --- | --- |
|  | *.* |

A continuación, se detalla la estructura gramatical para preguntar y responder acerca del lugar donde se encuentra un establecimiento. Observe el mapa, escuche, repita y aprenda:



**2. Preposiciones de lugar. *Where are you?***

Las preposiciones de lugar son palabras que tienen muchos usos, se pueden utilizar para decir dónde se encuentra ubicado un objeto o lugar:

|  | *The desk is in front of the blackboard* / El escritorio está frente a la pizarra; o para indicar la ubicación de lugares, por ejemplo: *The bank is next to the hospital* / El banco está al lado del hospital. |
| --- | --- |

**2.1. Uso de las preposiciones de lugar**

A continuación, se presentan las preposiciones de lugar, con sus respectivos ejemplos:



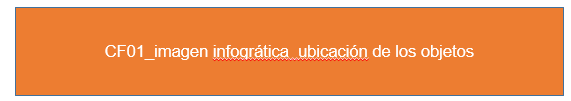
**2.2. Ubicación de las preposiciones de lugar**

Generalmente, las preposiciones de lugar se ubican justo después del verbo principal o acción de la oración. Revise algunos ejemplos:

| *Paul is* ***in*** *the bank /* Paul está **en** el banco. |  |
| --- | --- |
| *The chair is* ***next to*** *the table. /* La silla está **al lado** de la mesa. |  |
| *The computer is* ***on*** *the desk. /* La computadora está **sobre** el escritorio*.* |  |
| *The doll is* ***behind the*** *schoolbag. /* La muñeca está **detrás del** morral. |  |
| *The skates are* ***under*** *the bed. /* Los patines están **debajo de** la cama. |  |
| *The meat is* ***in*** *the fridge. /* La carne está **en** la nevera. |  |

| Warning | Para comunicar o informar la ubicación de un objeto o de un lugar, se hace uso de las preposiciones de lugar, para indicar en cuál sitio se encuentran, de manera que puede indicarse su posición respecto a otros objetos, personas o lugares, como también en qué sitio se ubican de acuerdo con una imagen o mapa del cual se disponga para revelar la posición o ubicación. |
| --- | --- |

Ahora, observe cómo se pueden ubicar algunos objetos que se encuentran en una habitación:



Ahora, practique lo aprendido a través de la siguiente actividad:



**3. Estructura gramatical. *What are you doing?***

Recuerde que, como el tiempo presente simple en inglés es muy sencillo de usar, se utiliza cuando se enuncian situaciones que ocurren en el presente o son permanentes, también aquellas que se repiten en el tiempo.

*For example:*

| *The sun shines in the sky*. / El sol brilla en el cielo. |  |
| --- | --- |
| *The baby eats every four hours.* / El bebé come cada cuatro horas. |  |
| *Charles walks in the park.* / Charles camina en el parque. |  |
| *Luis drinks a soda.* / Luis bebe un refresco. |  |
| *Mary and Leo play tennis./* Mary y Leo juegan tenis. |  |
| *We swim in the river.* / Nosotros nadamos en el río. |  |
| *Erika works in a shopping mall.* / Erika trabaja en un centro comercial. |  |
| *Cleo buys a dessert at the store.* / Cleo compra un postre en la tienda. |  |
| *Susy washes the dishes.* / Susy lava la vajilla. |  |
| *Helen paints a landscape.* / Helen pinta un paisaje. |  |
| *The little dog licks her injured paw*. / El perrito lame su pata herida. |  |

De acuerdo con el modo afirmativo, negativo o interrogativo, una oración en presente simple presenta una estructura básica, como se puede observar a continuación:

**Tabla 1**

*Estructura oración en presente simple*

| **Tipo de oración** | **Estructura** | **Ejemplo** |
| --- | --- | --- |
| **Afirmativa (+)** | Sujeto + verbo + complemento | *Charles drinks a soda.* |
| **Negativa (-)** | Sujeto + auxiliar *do/does* + *not* + complemento | *Charles does not drink a soda.* |
| **Interrogativa (?)** | Auxiliar *do/does* + sujeto + verbo + complemento + ? | *Does Charles drink a soda?.* |

Ahora, escuche algunos ejemplos y repase la estructura básica:

| ***Sentence*** | ***Listen and repeat*** |
| --- | --- |
| *Joel paints the house.* |  |
| *We play soccer in the morning.* |  |
| *Do you speak English?* |  |
| *Leo doesn’t study Biology.* |  |
| *The girl dances in the party* |  |
| *Felix and Molly sing together.* |  |
| *\*u don't wash the dishes.* |  |
| *Do I eat breakfast?* |  |
| *My brother is an engineer.* |  |
| *Do they tell good stories?* |  |

| Diccionario / *Dictionary* | Para verificar el significado y la pronunciación, puede hacer uso de herramientas en línea como Linguee (<https://www.linguee.es/>) o Wordreference (<https://www.wordreference.com/>), que le permiten escuchar, definir y apropiar vocabulario en inglés. |
| --- | --- |

Si bien es importante tener clara la estructura gramatical del presente simple, es importante resaltar que, en tercera persona (*she, he, it*), se debe agregar una “s” con algunas condiciones:



**3.1. Verbo *to be* (ser o estar)**

El verbo “*to be*” es básico y permite expresar dos significados: ser y estar, dependiendo del resto de la oración de la cual forma parte, así como del pronombre al cual acompaña en la misma. Puede expresarse en forma afirmativa, negativa o interrogativa. Por ser un **verbo irregular,** debe atenderse en cada caso a su estructura, por lo que puede validar la conjugación, forma y ejemplo a través del siguiente documento:





**3.2. El presente continuo**

Cabe recordar que debe indicarse que el verbo *to be* funciona también como verbo auxiliar para ayudar a formar el tiempo presente continuo. En este caso, se conjuga el verbo *to be* y se coloca el gerundio del verbo principal.

El gerundio se forma añadiendo la terminación *ing* al infinitivo del verbo principal de la oración.

*For example:*

*Mary* ***is eating*** *her lunch*. En este caso el verbo principal es ***to eat*** y se le añade ***ing*** = ***eating***.

/ Mary está comiendo su almuerzo.

Revisemos la estructura gramatical:

**Tabla 2**

*Estructura presente continuo*

| **Número** | **Persona** | **Pronombre** | **Auxiliar *to be*** | **Verbo principal + *ing*** | **Complemento** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Singular** | **1ra** | *I* | *am* | *drink+ing= drinking* | *orange juice.* |
| **2da** | *You* | *are* |
| **3ra** | *He, She, It* | *is* |
| **Plural** | **1ra** | *We* | *are* |
| **2da** | *You* |
| **3ra** | *They* |

En este caso, las oraciones formadas corresponden a las siguientes, estructurándose en tiempo presente continuo:

| *I am drinking orange juice.* / Yo estoy tomando jugo de naranja. |  |
| --- | --- |
| *You are drinking orange juice.* / Tú estás tomando jugo de naranja. |  |
| *He/She is drinking orange juice*. / Él/Ella está tomando jugo de naranja. |  |
| *We are drinking orange juice.* / Nosotros estamos tomando jugo de naranja. |  |
| *You are drinking orange juice.* / Ustedes están tomando jugo de naranja. |  |
| *They are drinking orange juice*. / Ellos/Ellas están tomando jugo de naranja. |  |

Los verbos principales de las oraciones pueden ser regulares o irregulares. Cuando se trata de verbos irregulares, la terminación de estos cambia cuando se va a formar el gerundio. Por ejemplo:

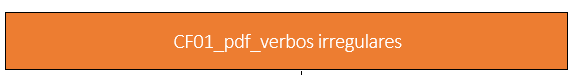


En el siguiente cuadro, puede apreciarse la estructura del presente continuo en modo afirmativo, negativo e interrogativo:

| **Forma afirmativa** | Sujeto + Verbo *to be* + Verbo en gerundio + Complemento |
| --- | --- |
| *Nelly is waiting for the bus.* / Nelly está esperando el bus. |
| **Forma negativa** | Sujeto + Verbo *to be* + *not* + Verbo en gerundio + Complemento |
| *Nelly is not waiting for the bus*. / Nelly no está esperando el bus. |
| **Forma interrogativa** | Verbo *to be* + Sujeto + Verbo en gerundio + Complemento + ? |
| Is Nelly waiting for the bus? / ¿Está Nelly esperando el bus? |

En cuanto a los verbos irregulares, es esencial poder dar un primer paso, por lo que puede iniciarlo a través del siguiente documento, que le presentará las bases iniciales:





**4. Expresión “*There-be*”. *Is there a parcel for me?***

Esta expresión tiene el significado de “haber”. Está formada por la palabra “*there*” seguida del presente del verbo “*to be*” en singular o en plural. Ahora, revise las oraciones en las tres formas y de acuerdo con el plural o el singular:



A continuación, se muestra la estructura gramatical que se utiliza para estas expresiones:

**Tabla 3**

*Estructura gramatical*

|  | ***There* + Verbo “*to be*”**  **(presente)** | | **Objeto** | **Traducción** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Singular** | *There* | *is* | *a rabbit.* | Hay un conejo |
| *one pencil.* | Hay un lápiz. |
| *a big parcel.* | Hay un gran paquete. |
| **Plural** | *are* | *some rabbits.* | Hay algunos conejos. |
| *a lot of people.* | Hay muchas personas. |
| *many stones.* | Hay muchas piedras. |

Como puede observarse, el uso de “*is*” o “*are*” depende de si el objeto (que aparece detrás del verbo “*to be*”) está en singular o en plural.

**5. *Wh questions* y verbos modales (*can/could*). *What’s that?***

Las denominadas *Wh questions* son preguntas que inician con un pronombre interrogativo (*what*  / qué, *how* / cómo, *when* / cuándo, *who* / quién, entre otros) y se utilizan para indicar el tipo de información que se requiere o necesita.

Estas palabras, que se utilizan para realizar preguntas sobre algo o alguien, son los pronombres interrogativos siguientes:



Finalmente, es importante recalcar que, en el presente (simple y continuo), se usan formas del presente de los verbos auxiliares y modales: *be, do, can, could,* entre otros.

**5.1. Estructura gramatical de la *wh question***

La estructura de este tipo de *pregunta wh* se determina con un verbo auxiliar o modal, que puede ubicarse después de una pregunta *wh* y antes de un sujeto.

For example:

| *Who can do the exercise?* / ¿Quién puede hacer el ejercicio? |  |
| --- | --- |
| *How could you go there?* / ¿Cómo podrías tú ir allí? |  |
| *When do you leave the city?* / ¿Cuándo sales de la ciudad? |  |
| *Whose bag is that?* / De quién es esa cartera? |  |
| *Where is the car?* / ¿Dónde está el carro? |  |

La estructura de las preguntas *wh* con el auxiliar “*to do*”, en tiempo presente, se observa a continuación:

**Tabla 4**

*Estructura de las preguntas wh con auxiliar*

| ***Wh-question word*** | ***Auxiliary verb***  ***(present form)*** | ***Subject*** | ***Verb*** | ***…?*** | **Traducción** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *What*  (Qué) | *do* | *they* | *eat* | *for lunch?* | ¿Qué comen ellos en el almuerzo? |
| *What do they eat for lunch?* | | | |
| *How*  (Cómo) | *do* | *you* | *open* | *the window?* | ¿Cómo tú abres la ventana? |
| *How do you open the window?* | | | |
| *Where*  (Dónde) | *do* | *you* | *park* | *the car?* | ¿Dónde estacionas el carro? |
| *Where do you park the car?* | | | |
| *Who*  (Quién) | *do* | *you* | *live* | *with?* | ¿Con quién vives? |
| *Who do you live with?* | | | |
| *Whom*  (A quién, con quién) | *do* | *we* | *select* | *as guide?* | ¿A quién seleccionamos como guía? |
| *Whom do we select as guide?* | | | |
| *When*  (Cuándo) | *does* | *she* | *arrive* | *from Perú?* | ¿Cuándo llega ella de Perú? |
| *When does she arrive from Perú?* | | | |
| *Why*  (Por qué) | *do* | *they* | *play* | *together?* | ¿Por qué ellos juegan juntos? |
| *Why do they play together?* | | | |
| *Which*  (Cuál) | *do* | *you* | *want* | *for you?* | ¿Cuál quieres para ti? |
| *Which do you want for you?* | | | |
| *Whose shirt*  (De quién) | *do* | *you* | *prefer* | *?* | ¿La camisa de quién prefieres? |
| *Whose shirt do you prefer?* | | | |

Ahora, revise las *wh questions* cuando el verbo principal de la oración es el verbo *“to be”,* dado que no se necesita otro verbo auxiliar:

*For example:*

| *Who is the teacher?* / ¿Quién es el profesor? |  |
| --- | --- |
| *How are you?* / ¿Cómo estás? |  |
| *Where is the cat?* / ¿Dónde está el gato? |  |
| *When is your birthday?* / ¿Cuándo es tu cumpleaños? |  |
| *Why is the store closed?* / ¿Por qué está cerrada la tienda? |  |
| *Whose book is this?* / ¿De quién es este libro? |  |
| *What is this?* / ¿Qué es ésto? |  |
| *Whose crayons are those?* / ¿De quién son esos crayones? |  |

Entonces, se tiene la estructura de la *wh question* sin verbo auxiliar:

**Tabla 5**

*Estructura wh question sin verbo auxiliar*

| ***Wh-question word*** | ***Auxiliary verb “to be”***  ***(present form)*** | ***Subject*** | ***Verb*** | **…?** | **Traducción** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *What*  (Qué) | *is* | *a cell phone* | *-* | *for you?* | ¿Qué es un celular para ti? |
| *What is a cell phone for you?* | | | |
| *How*  (Cómo) | *are* | *the things* | *-* | *here?* | ¿Cómo son las cosas aquí? |
| *How are the things here?* | | | |
| *Where*  (Dónde) | *are* | *the flowers* | *painted* | *pink?* | ¿Dónde están las flores pintadas de rosado? |
| *Where are the flowers painted pink?* | | | |
| *Who*  (Quién) | *is* | *the boss* | *-* | *in this office?* | ¿Quién es el jefe en esta oficina? |
| *Who is the boss in this office?* | | | |
| *Whom*  (A quién, con quién) | *are* | *we* | *looking for* | *in the hospital?* | ¿A quién buscamos en el hospital? |
| *Whom are we looking for in the hospital?* | | | |
| *When*  (Cuándo) | *is* | *the policeman* | *arriving at* | *the bridge?* | ¿Cuándo está llegando el policía al puente? |
| *When is the policeman arriving at the bridge?* | | | |
| *Why*  (Por qué) | *is* | *the girl* | *-* | *alone in the garden?* | ¿Por qué está la niña sola en el jardín? |
| *Why is the girl alone in the garden?* | | | |
| *Which*  (Cuál) | *is* | *the biggest cat* | *-* | *in the group?* | ¿Cuál es el gato más grande del grupo? |
| *Which is the biggest cat in the group?* | | | |
| *Whose*  *black shirt*  (De quién) | *is* | *this* | *-* | *?* | ¿De quién es esta camisa negra? |
| *Whose black shirt is this?* | | | |

**5.2. Uso de los verbos modales *can* y *could***

Cuando se habla de verbos modales, se hace referencia a unos verbos auxiliares que expresan necesidad o posibilidad en una oración: *CAN* y *COULD,* en inglés. Es trascendental aprender a usarlos para expresar posibilidades, aunque también a distinguir sus significados según el tipo de frase que se emplee.

*CAN* y *COULD* permiten mejorar la forma de hablar en inglés y, a diferencia del resto de auxiliares, su forma es única. Es decir, no sufren cambios con la tercera persona del singular.

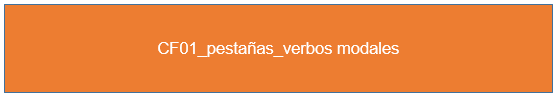
Por otro lado, el verbo principal va siempre en INFINITIVO sin *to*, por lo cual NUNCA se debe utilizar *can to* ni *could to*, porque se trata de un error muy grave. De hecho, ninguno de los dos utiliza esa preposición. Observe la estructura básica:

| Sujeto + *can/could* + Infinitivo + Objeto | Afirmativas |
| --- | --- |
| Sujeto + *can’t / couldn’t* + Infinitivo + Objeto | Negativa |
| *Can/Could* + Sujeto + Infinitivo + Objeto? | Interrogativa |
| *Wh Question + can/could* + Sujeto + Infinitivo + Objeto? | Interrogativa |

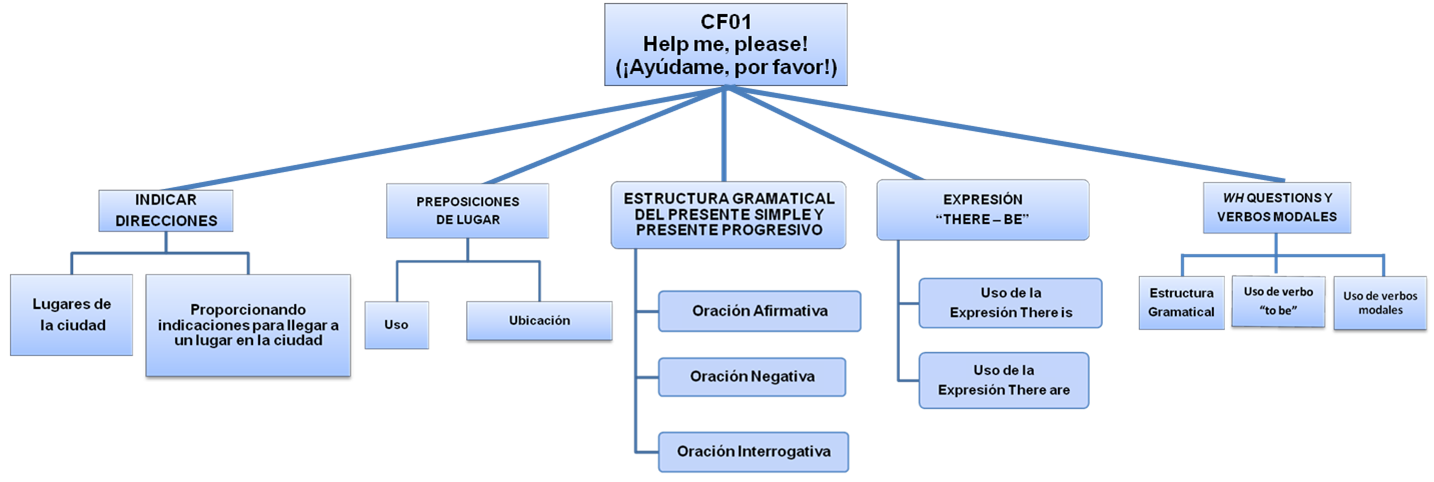
For example:

| *He can speak english very well.* / Él puede hablar inglés muy bien. |  |
| --- | --- |
| *I could swim, but I couldn’t ride a bike when I was nine years old.* / Cuando tenía nueve años, podía nadar, pero no podía montar en bici. |  |
| *You can play with Michelle after you do your homework.* / Tu puedes jugar con Michelle cuando hagas tu tarea. |  |
| *We could go somewhere tonight.* / Podríamos ir a algún lado esta noche. |  |

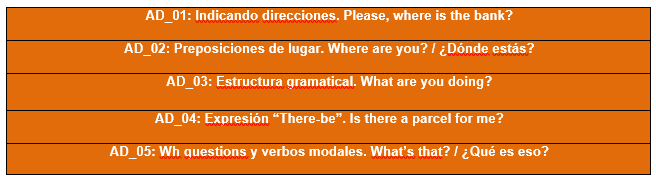
Cabe destacar que en las *wh questions* también se utilizan verbos modales, como se puede observar a continuación:



**D. Síntesis**



1. **Actividades didácticas**



1. **Material complementario**

| **Tema** | **Referencia APA del Material** | **Tipo de material**  **(Video, capítulo de libro, artículo, otro)** | **Enlace del Recurso o**  **Archivo del documento o material** |
| --- | --- | --- | --- |
| Indicando direcciones. *Please, where is the bank?* | Smith, S. (2019). *Cómo dar indicaciones en inglés para llegar a un sitio.* British Council España.<https://www.britishcouncil.es/blog/como-dar-direcciones-en-ingles> | Web | <https://www.britishcouncil.es/blog/como-dar-direcciones-en-ingles> |
| Preposiciones de lugar. *Where are you?* | Prieto, E. (s. f.). *Preposiciones de lugar: para ubicar y de movimiento.* Tu escuela de español. <https://www.tuescueladeespanol.es/blogs/preposiciones-de-lugar-ubicacion> | Web | <https://www.tuescueladeespanol.es/blogs/preposiciones-de-lugar-ubicacion> |
| Estructura gramatical. *What are you doing?* | ABA English. (s. f.). *Present simple vs present continuous.* <https://www.abaenglish.com/es/gramatica-ingles/lower-intermediate/simple-present-present-continuous> | Web | <https://www.abaenglish.com/es/gramatica-ingles/lower-intermediate/simple-present-present-continuous> |
| Expresión “*There-be”. Is there a parcel for me?* | EF English Live. (s. f.) *Como usar ‘there is’ y ‘there are’.* <https://englishlive.ef.com/es-es/blog/gramatica-ingles/there-is-there-are> | Web | <https://englishlive.ef.com/es-es/blog/gramatica-ingles/there-is-there-are> |
| *Wh questions* y verbos modales *(can/could). What’s that?* | Ringteacher. (2022). *Can y Could en inglés.* <https://www.ringteacher.com/materiales-didacticos/tiempos-verbales-ingles-modales/can-could-ingles> | Web | <https://www.ringteacher.com/materiales-didacticos/tiempos-verbales-ingles-modales/can-could-ingles> |

1. **Glosario**

| **TÉRMINO** | **SIGNIFICADO** |
| --- | --- |
| Preposiciones de lugar: | palabras o expresiones que nos permiten decir con exactitud la posición o lugar donde se encuentra una persona, un animal o una cosa. |
| Verbos regulares: | son aquellos verbos que pueden conjugarse en tiempo presente y futuro sin que se modifique su raíz, aunque al conjugarlo en tiempo pasado deben seguirse algunas reglas. |
| Verbos irregulares: | son aquellos verbos que cambian al ser conjugados en tiempo pasado y al formar el participio pasado, pues no siguen un patrón típico de conjugación. |
| Verbo modal (*modal verbs*): | son aquellos verbos que permiten expresar probabilidades, necesidades, consejos, solicitudes, deberes, entre otras ideas que, en algunos casos, pueden transformarse, lo cual va a depender del mismo verbo y del contexto en el cual está inmerso. |
| *Wh questions*: | son preguntas que comienzan con un pronombre interrogativo, cuyas dos primeras letras son “*wh*”, como *where, when, who*, entre otros. También se incluye *how*, aun cuando no comienza con la letra “*w*”. Sirven para obtener información sobre algo o alguien, la hora del día, un lugar, entre otras. |

1. **Referencias bibliográficas**

González, A. y Sierra, N. (2008). Retos y posibilidades de la enseñanza del inglés basada en contenidos en la educación superior: Visión de los docentes en una experiencia en Colombia. *Núcleo, 20*(25), p. 125-148. <http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97842008000100007&lng=es&tlng=es>

Zamora, V. (2020). *Bases para aprender a hacer preguntas en inglés*. British Council México. <https://www.britishcouncil.org.mx/blog/preguntas-ingles>

1. **Control del documento**

|  | **Nombre** | **Cargo** | **Dependencia** | **Fecha** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Autor (es)** | Miguel Ángel Cárdenas López | Experto Temático | Regional Distrito Capital - Centro para la Industria de la Comunicación Gráfica. | Junio de 2022 |
| Óscar Absalón Guevara | Diseñador Instruccional | Regional Santander - Centro de la Industria, la Empresa y los Servicios. | Junio de 2022 |
| Ana Catalina Córdoba Sus | Asesora Metodológica | Regional Distrito Capital – Centro de Diseño y Metrología. | Junio de 2022 |
| Rafael Neftalí Lizcano Reyes | Responsable Equipo Desarrollo Curricular | Regional Santander - Centro Industrial del Diseño y la Manufactura. | Junio de 2022 |
| Darío González | Corrector de Estilo | Regional Distrito Capital – Centro de Diseño y Metrología. | Junio de 2022 |

1. **Control de cambios**

**(Diligenciar únicamente si realiza ajustes a la Unidad Temática)**

|  | **Nombre** | **Cargo** | **Dependencia** | **Fecha** | **Razón del cambio** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Autor(es)** |  |  |  |  |  |